

“Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали
и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее
идет развитие духовного мира
детей...”
(Б. М. Теплов)

Проект по театральной деятельности

«Театр и мы».

Тип проекта: творческий, групповой.

Участники проекта: педагоги, воспитанники, родители.

Продолжительность: краткосрочный.

Актуальность проблемы.

1. Недостаточное внимание родителей и детей к театру.
2. Несформированные умения детей в «актёрском мастерстве».
3. Поверхностные знания детей о разных видах театра в детском саду.

Цель проекта: Нравственное воспитание детей дошкольного возраста; формирование культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи проекта:

1. Вызвать у детей интерес к театральной деятельности.
2. Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству.
3. Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к событиям культурной жизни города.
4. Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку, умение преодолевать комплексы.
5. Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.

Срок реализации проекта:

Продукт совместной деятельности: кукольные представления, игры, этюды, игры - импровизации, театральные физкультминутки.

Формы работы: игровая, познавательная, продуктивная, работа с родителями.

Предполагаемые результаты:

- ✓ Задействовать детей группы в проекте;
- ✓ Познакомить детей с историей театра, его видами, способами изготовления и обыгрывания;
- ✓ Приобретение и изготовление атрибутов и реквизита для театрализованных игр.

Этапы работы над проектом:

I. Этап - подготовительный:

- ❖ Обсуждение цели, задач с детьми и родителями;
- ❖ Создание необходимых условий для реализации проекта;
- ❖ Мониторинг творческих способностей детей их умений и навыков;
- ❖ Перспективное планирование проекта;
- ❖ Подбор художественной литературы;
- ❖ Подготовка наглядного материала.

II. Этап – основной (практический):

- ❖ Консультация для родителей;
- ❖ Создание моделей театров в группе совместно с родителями;
- ❖ Составление списка необходимых материалов для реализации проекта;
- ❖ Создание функциональных зон для театрализованной деятельности, обогащение уже имеющихся зон;
- ❖ Сотрудничество с родителями: консультация, изготовление атрибутов в театральном уголке;
- ❖ Организация театрализованного спектакля для младших групп.

III. Этап – заключительный:

- ❖ Представление опыта работы по театрализованной деятельности детей дошкольников через презентацию проекта;
- ❖ Драматизация сказки « ».

Ход реализации проекта «Театр и мы»

Блоки работы по проекту:

- Взрослые
- Дети
- Развивающая среда

1. Взрослые

- Наглядная информация для родителей: описание истории театра, его видов.
- Консультация для родителей: «ТЕАТР ДОМА».
- Анкета для родителей «Театр в жизни вашего ребёнка».
- Выставка – презентация разных видов театра «Поиграйте с нами!» (рассматривание театров, варианты их изготовления).
 - Пополнение в группу новых видов театра.
 - Выставка книг «В гостях у сказки».

2. Дети

- Рассказ воспитателя «Что такое театр».
- НОД на тему: «Беседа о театре».
- Рассматривание: 1. Открыток с разными видами театра: оперный, балетный, драматический, кукольный. 2. Театральных афиш, билетов.
- Изготовление театральных билетов.
- Знакомство с новыми типами театра.
- Исследовательское наблюдение детей «Самостоятельная театрализованная деятельность детей в детском саду».
- Использование разных видов театрализованной деятельности для развития творческой личности.

- Беседа на тему: «Театральный словарь» знакомство с театральными терминами (актёр, суфлёр, режиссёр, сцена, декорации, занавес, антракт и т.д.)
- Артикуляционная гимнастика.
- Игры «Найди лишнее», «Театральный сундучок», «Покажи настроение», «Игры со скороговорками», «Угадай жест».
- Показ театрализованного спектакля для младших групп.

3. Развивающая среда

- Модернизация классификации театрализованных игр с учетом современных технологий.
- Разработка картотеки и тематики художественной литературы с учетом возрастных особенностей детей для занятий познавательного цикла.
- Проектирование театральных зон с учетом интересов детей и педагогов.
- Изготовление с родителями, детьми, педагогами сказочных игрушек.
- Рисование пригласительных билетов, театральных и сказочных персонажей.
- Выставка художественной литературы на тему: «В гостях у сказки».

Фото отчёт проекта «Театр и мы».

1.Виды театров.

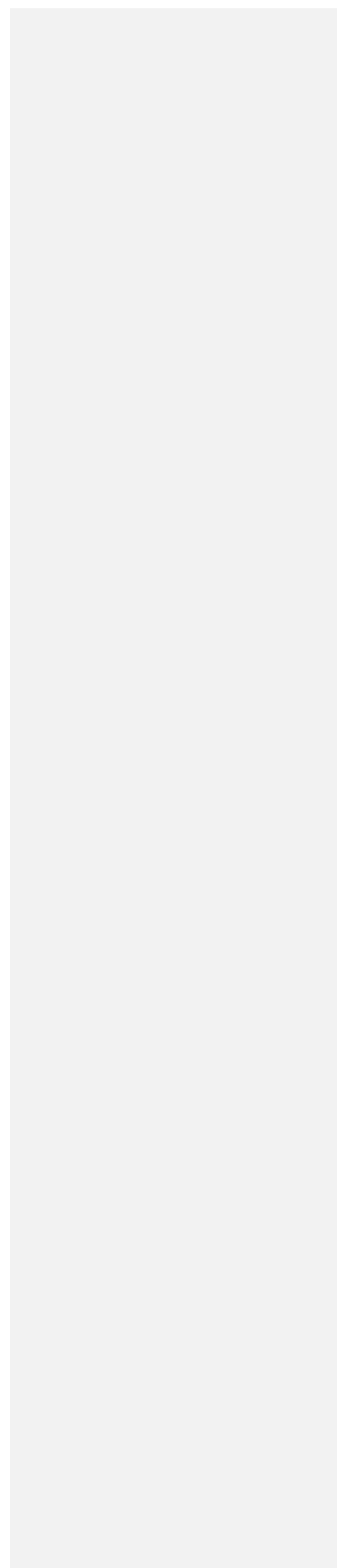
«Театр кукол»



«Театр на тарелочках»



«Стаканчиковый театр»





«Пальчиковый театр»





«Маски»



«Театр на палочках»

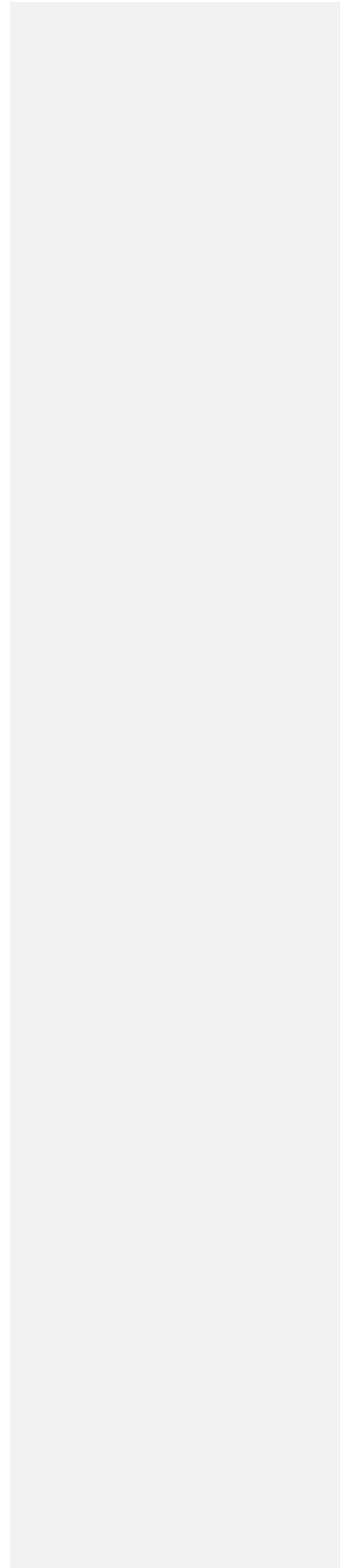


«Театр игрушек»



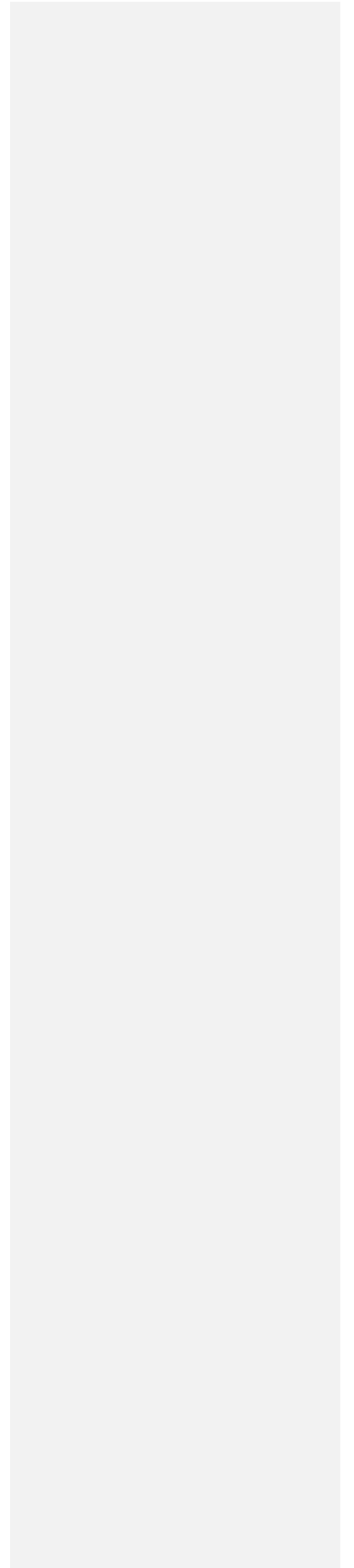


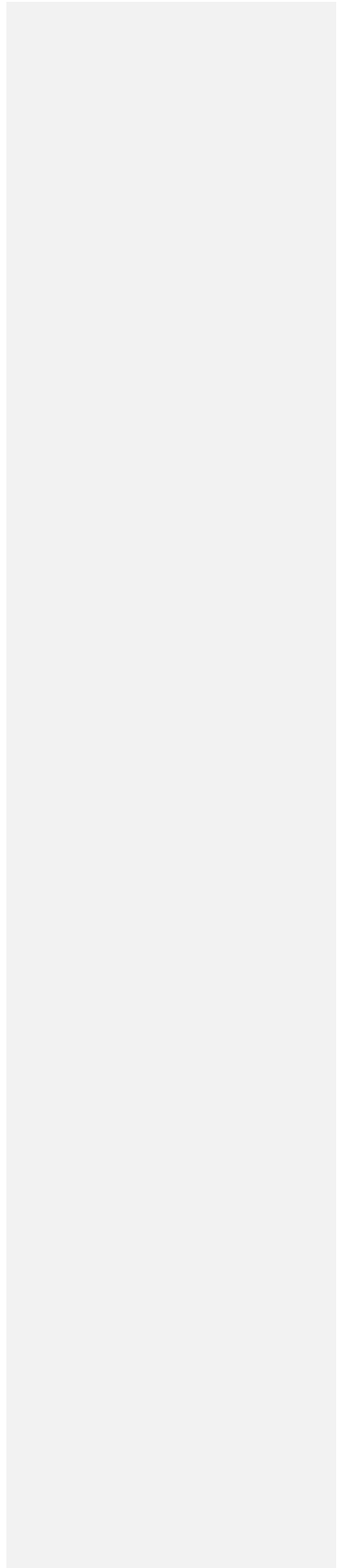
«Плоскостной театр»





«Театр на прищепках»

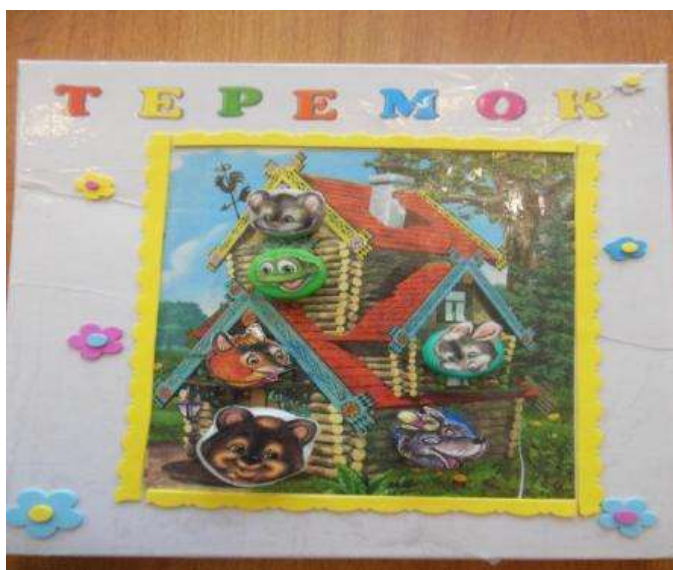




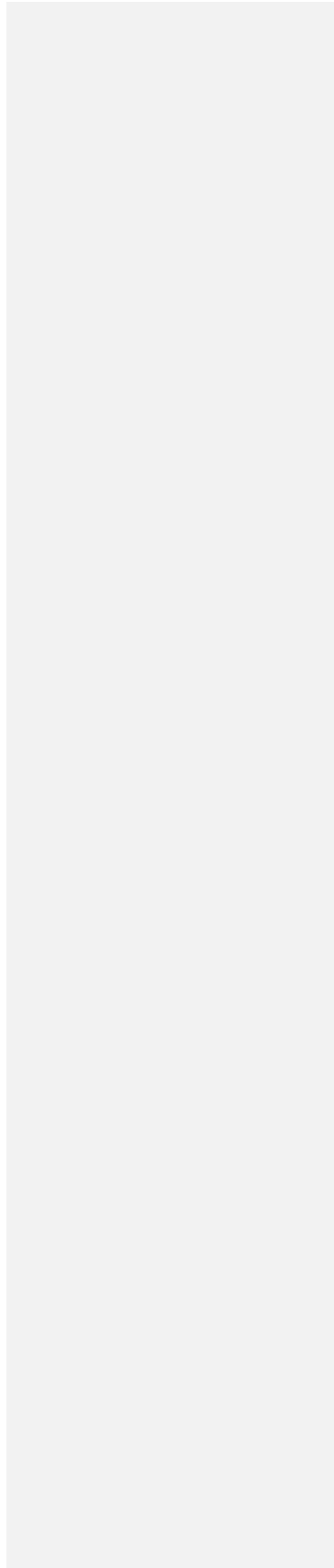


«Театр из пробок»

Примечание [u1]:



«Театр кукол»



«Бумажный театр»



Драматизация сказки «Жадина»



Список использованной литературы.

1. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.
2. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Чурилова Э. Т. Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников. — М., 2001
4. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. - М.: Школьная пресса, 2000.
5. Толченев О.А. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. - М.: ВЛАДОС, 2001.
6. Лебедев Ю.А. и др. Сказка как источник творчества детей /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. - М.: ВЛАДОС, 2001.
7. Березкин В. И. Искусство оформления спектакля. — М. 1986.
8. Побединская Л. А. Праздник для детей. — М., 2000.
9. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2001.
10. Рымалов Э. Бумажный кукольный театр. - М.: Мнемозина, 1995.