

*Картотека игр
и упражнений
на развитие
фонематического слуха
и звукопроизношения
у детей 2 - 3 лет*

Составила воспитатель МБДОУ № 42
Мамаджанова С.В.

<p>1. «Угадай, что делать»</p> <p>Цель. Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.</p> <p>Подготовительная работа. Приготовить по 2 флагжка на каждого ребенка.</p> <p>Ход: Дети сидят полукругом. У каждого в руках по 2 флагжка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флагжики вверх и машут ими, если тихо - держат руки на коленях.</p> <p>Методические указания. Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.</p>	<p>2. «Солнце или дождик?»</p> <p>Цель. Учить детей выполнять действия согласно различному звучанию бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.</p> <p>Ход: Взрослый говорит детям: «Сейчас мы с вами пойдем гулять. Мыходим на прогулку. Дождя нет. Погода хорошая, светит солнце, и можно собирать цветы. Вы гуляйте, а я буду звенеть бубном, вам будет весело гулять под его звуки. Если начнется дождь, я начну стучать в бубен, а вы, услышав стук, должны бежать в дом. Слушайте внимательно, когда бубен звенит, а когда я стучу в него».</p> <p>Методические указания. Воспитатель проводит игру, меняя звучание бубна 3 - 4 раза.</p>
<p>3. «Догадайся, что звучит 1»</p> <p>Цель: Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать.</p> <p>Ход: Воспитатель показывает предметы поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат разные звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по-своему.</p>	<p>4. «Догадайся, что звучит 2»</p> <p>Цель: Продолжать вычленять и узнавать звуки отдельных музыкальных инструментов.</p> <p>Ход: Воспитатель показывает музыкальные инструменты поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными инструментами, а дети распознают, чему принадлежат разные звуки.</p>
<p>5. «Где позвонили?»</p> <p>Цель. Учить детей определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания.</p> <p>Подготовительная работа. Взрослый готовит звоночек.</p> <p>Ход: Дети садятся в кружок. Взрослый выбирает водящего, который становится в центре круга. По сигналу водящий закрывает глаза. Затем воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и</p>	<p>6. «Бабочка, лети!»</p> <p>Цель. Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха.</p> <p>Подготовительная работа. Приготовить 5 бумажных ярко окрашенных бабочек. К каждой привязать нитку длиной 50 см и прикрепить их к шнуре на расстоянии 35 см друг от друга. Шнур натянуть между двумя стойками так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.</p> <p>Ход: Дети сидят на стульях. Взрослый</p>

предлагает позвонить. Водящий, не открывая глаз, должен рукой указать направление, откуда доносится звук. Если он укажет правильно, взрослый говорит: «Пора» - и водящий открывает глаза, а тот, кто позвонил, поднимает и показывает звонок. Если водящий ошибся, он отгадывает еще раз, затем назначают другого водящего.

Методические указания. Игру повторяют 4-5 раз. Нужно следить, чтобы водящий во время игры не открывал глаза. Указывая направление звука, водящий поворачивается лицом к тому месту, откуда слышен звук. Звонить надо не очень громко.

7. «Пускание корабликсов»

Цель. Добиваться от каждого ребенка умения длительно произносить звук ф на одном выдохе или многократно произносить звук п (п-п-п) на одном выдохе. Воспитание умения сочетать произнесение звука с началом выдоха. Подготовительная работа. Взрослый готовит таз с водой и бумажные кораблики.

Ход: Дети сидят большим полукругом. В центре на маленьком столе стоит таз с водой. Вызванные дети, сидя на стульчиках, дуют на кораблики, произнося звук ф или п. Педагог предлагает детям покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краях таза. Чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь, сложив губы, как для произнесения звука ф. Можно дуть, просто вытягивая губы трубочкой, но, не надувая щек. Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер. «П-п-п...» - дует ребенок. (При повторении игры нужно пригнать кораблик к определенному

говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые бабочки: синие, желтые, красные! Как их много! Они как живые! Посмотрим, могут ли они летать. (Дует на них.) Смотрите, полетели. Попробуйте и вы подуть. У кого дальше полетит?» Взрослый предлагает детям встать по одному возле каждой бабочки. Дети дуют на бабочек.

Методические указания. Игру повторяют несколько раз, каждый раз с новой группой детей. Нужно следить, чтобы дети стояли прямо, при вдохе не поднимали плечи. Дуть следует только на одном выдохе, не добирая воздуха. Щеки не надувать, губы слегка выдвинуть вперед. Каждый ребенок может дуть не более десяти секунд с паузами, в противном случае у него может закружиться голова.

8. «Громко — тихо»

Цель. Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса.

Подготовительная работа. Педагог подбирает парные игрушки разных размеров: большую и маленькую машины, большой и маленький барабаны, большую и маленькую дудочки.

Ход: Взрослый показывает 2 машины и говорит: «Когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» Дети громко произносят: «би-би». Педагог продолжает: «А маленькая машина сигналит тихо: «би-би». Как сигналит маленькая машина?» Дети тихо произносят: «би-би». Педагог убирает обе машины и говорит: «Сейчас будьте внимательны. Как только поедет машина, вы должны дать сигнал, не ошибитесь, большая машина сигналит громко, а маленькая - тихо».

Аналогично обыгрываются остальные игрушки.

Методические указания. В зависимости от количества детей в группе на занятии можно использовать одну пару игрушек или 2-3.

<p>месту.)</p> <p>Методические указания. Следить, чтобы при произнесении звука ф дети не надували щеки; чтобы дети произносили звук п на одном выдохе 2-3 раза и не надували при этом щеки.</p>	<p>Следить, чтобы при тихом произнесении звукоподражаний дети не переходили на шепот</p>
<p>9. «Часы»</p> <p>Цель: Развивать речевое внимание детей.</p> <p>Ход: В-ль: Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом...». Чтобы они ходили, нужно их завести: «трик-трак...»!</p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звукосочетание 3 раза); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звукосочетания повторяются детьми 5-6 раз). - Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов). 	<p>10. «Медвежата мед едят»</p> <p>Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.</p> <p>Ход: Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами т себя) и «слизывать» мед – дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (обязательный показ всех действий воспитателем.)</p> <p>Игра повторяется 3-4 раза.</p> <p>Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ), нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3 раза).</p>
<p>11. «Лягушка и лягушата»</p> <p>Цель: Развивать речевое внимание детей.</p> <p>Ход: Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки. Говорит: «Большие лягушки прыгают в пруд, плавают в воде и громко квакают: «Ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают). Маленькие лягушата тоже прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети имитируют действия и тихо квакают). Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.</p>	<p>12. «Покормим птенчиков»</p> <p>Цель: Развивать речевой аппарат детей.</p> <p>Ход: (Я – мама-птица, а вы мои детки-птенчики. Птенчики веселые, они пищат: «пи-пи», - и машут крыльями. Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат. Прилетела мама и начала кормить своих деток (дети приседают, поднимают головы вверх), птенчики широко открывают клювики, им хочется вкусных крошек. (Воспитатель добивается, что бы дети пошире открывали рот). Игра повторяется 2-3 раза.</p>
<p>13. «На приеме у врача»</p> <p>Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.</p> <p>Ход: Кукла – врач. Она хочет посмотреть, не болят ли у детей зубы.</p>	<p>14. «Узнай по голосу»</p> <p>Цель: Уточнить и закреплять правильное произношение звуков.</p> <p>Ход: Воспитатель показывает игрушки и спрашивает кто это, просит произнести, как</p>

<p>В: Покажите доктору свои зубы (воспитатель с куклой быстро обходит детей и говорит, что у всех зубы хорошие.) Теперь врач проверит, не болит ли у вас горло. К кому она подойдет, тот широко откроет рот (дети широко открывают рот). Врач доволен: горло ни у кого не болит.</p>	<p>оно кричит. Закрывает ширму и одна подгруппа детей берет игрушки и поочередно говорит за своих животных. Другая группа отгадывает, кто кричал.</p>
<p>15. «Кто в домике живет?»</p> <p>Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.</p> <p>Ход: (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко. Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко)? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей). Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносится тихо)? Как котенок мяукал?</p> <p>Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звукосочетания по нескольку раз.</p>	<p>16. «Идут животные»</p> <p>Цель: Развивать речевое внимание детей.</p> <p>Ход: Воспитатель делит детей на четыре группы – это слоны, медведи, пороссята и ежи.</p> <p>Воспитатель: Идет слоны, они топают ногами очень громко (дети громко произносят звукосочетание «топ-топ-топ», повторяют его 3-4 раза).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Идут медведи, они топают потише (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза немножко потише). - Идут пороссята, они топают еще тише... - Идут ежики, они топают очень тихо... - Пошли слоны (дети идут по группе, топают и громко произносят звукосочетание). <p>Такая же работа проводится с другими животными. Затем дети меняются ролями по своему выбору, и игра повторяется.</p>
<p>17. «Кто как кричит?»</p> <p>Цель: Развивать речевое внимание детей.</p> <p>Ход: У мамы птицы был маленький птенец (выставляет картинки). Мама учила его петь. Птица пела громко: «чирик - чирик» (дети повторяют звукосочетание). А птенец отвечал тихо: «чирик-чирик» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Летал птенец и улетел далеко от мамы (переставляет картинку с изображением птенца</p>	<p>18. «Позови свою маму»</p> <p>Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.</p> <p>Ход: У всех детей предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Коля? (цыпленок) Кто у цыпленка мама? (курица) Позови, цыпленок, свою маму. (Пи-пи-пи) Воспитатель имитирует кудахтанье курицы и показывает картинку.</p>

<p>подальше). Птица зовет сыночка. Как она его зовет? (Дети вместе с воспитателем повторяют звукосочетание). Птенец услыхал, что мама его зовет, и зачирикал. Как он чирикает? (Дети тихо произносят). Прилетел он к маме. Птица запела громко. Как?</p>	<p>Такая же работа проводится со всеми детьми.</p>
<p>19. «Магазин»</p> <p>Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.</p> <p>Ход: Воспитатель предлагает пойти в магазин и купить игрушки. Купить можно только, если поговоришь как игрушка. Дети подходят к столу и произносят характерные звукосочетания для данной игрушки (ду-ду, ме-ме, би-би)</p>	<p>20. «Будь внимательным»</p> <p>Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.</p> <p>Ход: Воспитатель: у меня разные картинки, если я покажу картинку, где нарисовано животное, вы должны покричать так, как оно кричит, и поднять синий кружок. Если я покажу игрушку, вы поднимаете красный кружок и называете игрушку.</p>
<p>21. «Колокольчики»</p> <p>Цель: Развивать речевое внимание детей.</p> <p>Ход: В: Посмотрите, это большой колокольчик, а это маленький колокольчик. Девочки будут маленькими колокольчиками. Они звенят: «Динь-динь-динь». Мальчики будут большими колокольчиками. Они звенят: «Дынь-дынь-дынь».</p> <p>Воспитатель предлагает «позвенеть» и спеть песенки сначала девочкам, затем мальчикам. Упражнение повторяется 2 раза, затем дети меняются ролями, и игра повторяется.</p>	<p>22. «Отзовись»</p> <p>Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.</p> <p>Ход: В: Это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? и т.д. Картины выставляются на фланелеграф. Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов, травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей папа позовет детеныша. Тот должен покричать – ответить им – и побежать – поставить картинку рядом с ними.</p> <p>Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на фланелеграф.</p>
<p>23. «Забей гвоздик молоточком»</p> <p>Цель: Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.</p> <p>Ход: В: Когда стучит большой молоток,</p>	<p>24. «Кукушка и дудочка»</p> <p>Цель: Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.</p> <p>Ход: В: В лесу живет птица – кукушка</p>

<p>то слышно: «Тук-тук-тук» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз). Когда стучит маленький молоточек, то слышно: «Тюк-тюк-тюк» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз).</p> <p>Давайте забьем гвоздь большим молотком...</p> <p>Теперь забьем маленький гвоздик маленьким молоточком...</p> <p>Закройте глаза и послушайте, какой молоток стучит (без системы воспитатель повторяет звукосочетания 4-5 раз, а дети говорят, какой молоток стучит).</p>	<p>(показ картинки). Она кукует: «Ку-ку, ку-ку» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Однажды дети пришли в лес обирать грибы. Много набрали грибов. Устали, сели на полянке отдохнуть и заиграли в дудочки: «Ду-ду-ду» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза).</p> <p>Воспитатель делит детей на две группы – кукушки и дудочки. Без системы 6-7 раз дает разные команды (то кукушкам, то дудочкам). Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.</p>
<p>25. «Подуем на шарик»</p> <p>Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.</p> <p>Ход: Дети берут шарик за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на шарик). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.</p>	<p>26. «Ветерок»</p> <p>Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.</p> <p>Ход: Дети берут листочек за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на осенний лист). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.</p>