

Консультация для  
воспитателей  
«Организация проектной  
деятельности  
в дошкольном образовательном  
учреждении»



*В практике дошкольных учреждений используются следующие виды проектов:*

❖ *исследовательский* - осуществляется исследовательский поиск, результаты которого оформляются в виде какого-либо творческого продукта (газеты, драматизации, картотеки опытов, детского дизайна и пр.).

❖ *ролево-игровые* - проект с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и по своему решают поставленные проблемы;

❖ *информационно-практико-ориентированные*: дети собирают информацию о каком-то объекте, явлении из разных источников, а затем реализуют её, ориентируясь на социальные интересы: оформление дизайна группы, витражи и т.п.;

❖ *творческие*: как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников.



Результаты оформляются в виде детского праздника, выставки, дизайна и рубрик газеты, альбома, альманаха и пр., например «Театральная неделя».

Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, начиная с младшего возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты.

*Кроме того, используются и такие виды проектов, как:*

❖ *комплексные*, например «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», «Эхо столетий», «Книжкина неделя»;

❖ *межгрупповые*, например «Математические коллажи», «Мир животных и птиц», «Времена года»;

❖ *творческие*, например «Мои друзья», «У нас в нескучном саду», «Любим сказки», «Мир природы», «Рябины России»;

❖ *групповые*, например «Сказки о любви», «Познай себя», «Подводный мир», «Весёлая астрономия»;

- ❖ *индивидуальные*, например «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», «Секреты бабушкиного сундука», «Сказочная птица»;
- ❖ *исследовательские*, например «Мир воды», «Дыхание и здоровье», «Питание и здоровье».

*Другими признаками классификации являются:*

- ❖ состав участников (групповой, подгрупповой, личный, семейный, парный и пр.);
- ❖ продолжительность: краткосрочный - несколько занятий, 1-2 недели; средней продолжительности - 1-3 месяца; долгосрочный - до 1 года (например, «Творчество Пушкина» - на учебный год).

Основной *целью проектной деятельности* в детском саду является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

*Задачи развития:*

- ❖ обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- ❖ развитие познавательных способностей;
- ❖ развитие творческого воображения;
- ❖ развитие творческого мышления;
- ❖ развитие коммуникативных навыков.

Задачи проектной деятельности специфичны для каждого возраста.

*В младшем дошкольном возрасте - это:*

- ❖ вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- ❖ активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- ❖ формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).



*В старшем дошкольном возрасте – это:*

- ❖ формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- ❖ развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- ❖ формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- ❖ стимулирование желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

В процессе внедрения проектного метода в ДОУ воспитатель



выступает как организатор детской продуктивной деятельности, он источник информации, консультант, эксперт. Воспитатель – основной руководитель проекта и последующей исследовательской, игровой, художественной, практико-ориентированной деятельности, координатор индивидуальных и групповых усилий детей в решении проблемы.

*Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим этапам:*

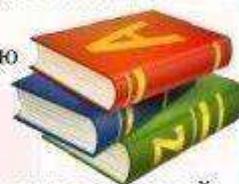
- ❖ занятия с включением проблемных ситуаций детского экспериментирования и т.д.;
- ❖ комплексные блочно-тематические занятия;
- ❖ интеграция: частичная или полная;
- ❖ метод проектов, как форма организации образовательного пространства; как метод развития творческого познавательного мышления.

Работа в данном направлении реализуется через обучение педагогов, просветительскую работу с родителями, создания предметно-развивающей среды в соответствии с требованиями

метода проектов. Внедрение в практику указанной технологии, предъявляет к педагогу определенные требования, как к творческой личности, и специального обучения для повышения педагогического профессионализма, т.к. научить ребенка проектировать может воспитатель, владеющий методом проектов как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства.

*План работы воспитателя по подготовке проекта может быть такой:*

- ❖ На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
- ❖ Разработка плана достижения цели (обсуждается план с родителями).
- ❖ Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
- ❖ Составление плана-схемы проекта.
- ❖ Сбор, накопление материала.
- ❖ Включение в план проекта занятий, игр и др. видов детской деятельности.
- ❖ Домашние задания для самостоятельного выполнения.
- ❖ Презентация проекта, открытое занятие.



*Основные этапы метода проектов включают:*

1. Целеполагание: педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.
2. Разработка проекта - план деятельности по достижению цели:
  - ❖ к кому обратится за помощью (взрослому, педагогу);
  - ❖ в каких источниках можно найти информацию;
  - ❖ какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
  - ❖ с какими предметами научиться работать для достижения цели.
3. Выполнение проекта - практическая часть.
4. Подведение итогов - определение задач для новых проектов.